

# Werken met kleur

## Keramische krijtjes, slib, Kerpa, glazuur & keramische verf



Voedselveilig

### Lesstof

- ♦ Maak je eigen keramische krijtjes, slib en Kerpa in kleur
- ♦ Glazuur je werk streeploos en veegvast met de kwast
- ♦ Schilder op je (ongebakken) glazuurlaag met Keramische verf

Een echte 'doe-workshop' voor keramisten die alles willen weten over kleurrijk decoreren en glazuren op een eenvoudige manier. Het gaat hierbij om een inmiddels succesvolle techniek die door iedereen gemakkelijk is te leren. Er wordt uitsluitend gewerkt met kwast en penseel – een spuitcabine is niet nodig! Je werkt de hele dag met decoratietechnieken op je eigen werk – abstract, decoratief of grafisch. Tevens maken we proefplaatjes met kleur, voor naslagwerk in je eigen atelier. Doordat alle deelnemers divers werken, leer je ook veel van elkaar en krijg je een goed overzicht van de mogelijkheden die deze techniek biedt.

Tijdens de workshop wordt de zgn. omgekeerde glazuurtechniek toegepast. Eerst glazuren en daarna meteen op het gedroogde glazuur decoreren. Hierdoor heb je altijd zicht op je decoratie en op je werk. – tot in de oven. Achteraf hoef je niet moeilijk meer te doen om te glazuren; het zit namelijk al onder je decoratie.

Tijdens het stoken zakt je decoratie onder het glazuur. Deze werkwijze geeft je ongelooflijk veel nieuwe mogelijkheden om diepte in je werk te creëren. Doordat de techniek geschikt is voor alle temperaturen en er gebruik wordt gemaakt van de nieuwste (veilige) producten, is alles voedselveilig – dus ook prima toepasbaar voor gebruikskeramiek.

Er is uitleg over de materialen vooraf. Maar ook tijdens het werken onder individuele begeleiding. De recepten (voor krijtjes, slib, Kerpa voor zeer hechtend slib en het vullen van tekenflesjes, glazuur en keramische verf) zijn maatlepelrecepten. Afwegen is dus niet nodig. Alle technieken zijn bij elkaar te gebruiken; alle kleuren zijn onderling te mengen.

De benodigde materialen en informatiebladen zijn bij de workshop inbegrepen. Het gemaakte werk kan makkelijk mee naar huis genomen worden. De decoratie/kleur is veegvast en geeft niet af.

**Let op!** Voor deze workshop moet je je voorbereiden en/of zelf bepaalde materialen meebrengen.  
Z.O.Z. voor meer informatie

### Docent

**Netty Janssens** is een veelzijdig kunstenaar: keramist, auteur en uitgever van tenminste twee zeer deskundige instructieboeken over keramische technieken. Zij is o.a. opgeleid aan de Academie voor Beeldende Vorming Tilburg en aan de academie voor schone kunsten in Chongqing te China. Daaropvolgend deed zij talrijke "artist in residencies" en werkverblijven in o.a. Tokoname/Japan en in New Mexico/USA.

### Gegevens en kosten

Wanneer .....	Op zaterdagen*
Tijdstip .....	10.00 – 16.00 uur
Aantal deelnemers .....	12
Inbegrepen.....	Lunch en materiaal (tenzij anders aangegeven)
Kosten .....	€ 95,00 incl. 21% BTW

\* Zie voor data de Keramikos website:  
[www.keramikos.nl/workshop-overzicht](http://www.keramikos.nl/workshop-overzicht)

### Inschrijving en betaling

Schrijf je in via [www.keramikos.nl/workshop-overzicht](http://www.keramikos.nl/workshop-overzicht). Voor workshops kun je je eventueel ook aan de balie inschrijven. Na ontvangst van de betaling is de inschrijving definitief.

### Locatie en contact

Keramikos  
Oudeweg 153, 2031 CC Haarlem

**Vragen?** Neem gerust contact met ons op!  
Mail naar [info@keramikos.nl](mailto:info@keramikos.nl) of bel 023 - 542 44 16

Keramikos heeft een kant-en-klaar materiaalpakket voor deze workshop samengesteld. Informeer ernaar bij de balie in de winkel.

# Vorbereiding

## Meenemen

- ♦ *Je eigen tegels/werkstuk, verpak het goed!*
- ♦ *Een jampotje of plastic potje met deksel*
- ♦ *Voorbeeldwerk/foto's voor het oplossen van problemen*
- ♦ *Eigen penselen, daar werk je misschien het prettigste mee*
- ♦ *Eigen gereedschappen, fototoestel, aantekenmap*
- ♦ *Plankje en bubbelpastic/keukenrol om je werk in te pakken en te vervoeren.*

## Klei

*In deze workshop werken we uitsluitend op tegels, die je zelf thuis maakt van je eigen soort en kleur klei. Alle geleerde technieken en materialen zijn later op je eigen werk toe te passen, zowel voor handvormen en draaien als voor gieten. Kies de klei waarmee je thuis ook werkt.*

- ♦ *Maak 2 tegels klei, (max 12 x 12 cm) ongebakken, leerhard of droog*
- ♦ *Maak 2 tegels, biscuit gestookt, liefst op 1020 °C.*
- ♦ *Neem 1 niet te groot werkstuk van gebakken klei mee*

*En vooral niet vergeten: veel goede zin en werklust!*