

KERAMIKOS INFORMATIEFOLDER

OPGLAZUUR EN TRANSFERPAPIER

OPGLAZUUR

Opglazuur is een keramische kleurstof met chemische toevoegingen die je kunt gebruiken om
-op geglazuurd keramiek te schilderen;
-op transferpapier te schilderen.

Om het opglazuur, wat in poeders verkocht wordt, aan te maken én een goede hechting te geven, moet dit aanmaken gebeuren met een speciaal medium, zeg maar het plakmiddel.

MEDIUM

Voor het schilderen op glazuur is het speciale roze medium. Het is wateroplosbaar.
Voor het schilderen op transferpapier is het transparante medium. Het is wateroplosbaar.

Als je met het aangemaakte opglazuur op het transferpapier geschilderd hebt, moet je na droging nog een afdeklaag aanbrengen. Dit gebeurt met de cover coat.

COVER COAT

Cover coat is een transparante laag die je met de kwast, middels spuiten of zeefdruk kunt aanbrengen over je schildering op transferpapier.
Het is niet wateroplosbaar, maar met thinner.

LET op, Het is met thinner oplosbaar. Dus gebruik nooit plastic in combinatie met thinner. Het plastic zal oplossen!!! Gebruik altijd glas of blik om de thinner in te doen (ook bij het reinigen van bv. je kwasten .)

WERKWIJZE SCHILDEREN OP GLAZUUR

Zorg altijd voor een vetvrije ondergrond. Reinig indien nodig met spiritus of glassex.
Maak een opglazuur aan met het roze schildersmedium.
Schilder op geglazuurd keramiek. Na droging, inbranden in een keramiekoven tussen 780 en 840 °C, afhankelijk van de ondergrond of soort glazuur.

WERKWIJZE SCHILDEREN OP TRANSFERPAPIER

Maak je opglazuur aan met het transparante schildersmedium.
Schilder op je transferpapier. Na droging zet je er nog een laagje cover coat overheen.
Als het geheel droog is, heb je een zelf gemaakt transfer.

In lauw water het transfer (of gedeelte ervan) afweken.
Aanbrengen op een geglazuurde ondergrond.
Zorg ervoor dat er geen lucht tussen je transfer en je ondergrond zit.
Inbranden in een keramiekoven tussen 780 en 840 °C, afhankelijk van de ondergrond of soort glazuur.