



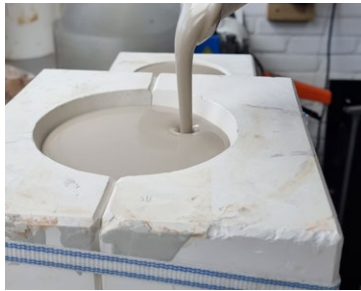
Stap voor stap gieten

Bij dit voorbeeld hebben we vazen gegoten met steengoed gietklei. Het gieten, de opzettijd, het laten staan en het drogen voor de stook van het product, is allemaal beïnvloedbaar:

- ♦ Door de temperatuur en vochtigheid van de omgeving / ruimte waar gegoten wordt.
- ♦ De soort klei die gebruikt wordt.
- ♦ De dikte van het product.
- ♦ De leeftijd van de mal en hoe droog deze is.

De stappen bij het gieten van een mal:

1. Zorg voor een droge mal, zodat het gips het vocht uit de klei opneemt.
2. Gietklei / gietporscelein met een juiste dikte / vloeibaarheid.
3. Giet de mal rustig vol, zodat de gietklei zijn weg kan vinden en er geen luchtbellens kunnen worden opgeslagen.
4. De opzettijd van deze vaas is ongeveer 1,5 uur. Dit is ook waar te nemen aan de rand van de gietkraag, waar de klei 'inzakt' en de rand 'dikker' wordt. De opzettijd verschilt per mal, omgeving en hoe dik / dun het product gewenst wordt. Ook verschilt het per soort gietklei. Gietporscelein heeft een duidelijk kortere opzettijd dan elke gietklei.
5. Rustig leeg gieten van de mal, zonder 'klokken'. Bij sommige mallen kan de klei van de wand loslaten bij te snel gieten. Er ontstaat dan een vacuüm. Dat zal bij dit voorbeeld van deze vaas mal, niet snel gebeuren.
6. Na het uitgieten, de mal ondersteboven laten leeg druipen.
7. Het lossen van het product van de mal verschilt weer per mal, ruimte, gebruikte klei en de dikte daarvan. Bij sommige mallen kunnen er krimp scheuren ontstaan doordat er randen ed. zijn die het product hinderen te krimpen.
8. Het verwijderen van de gietkraag kan direct, als het product uit de mal is of wanneer deze nog leerhard is. De rand en gietnaad zijn dan ook makkelijk af te werken met een spons. Let op, het gebruik van de spons is alleen voor die plekken bedoeld. Bij het gehele product sponzen, wordt de huid van de klei dicht gesmeerd, waardoor glazuur minder makkelijk hecht.
9. Het stoken van het product gebeurt natuurlijk pas, als deze geheel gedroogd is. De droogtijd is weer afhankelijk van o.a. omgeving en dikte klei.
10. Laat de mal drogen en verwijder overtollige gietklei. Nooit met een scherp voorwerp in de mal, om beschadiging te voorkomen. De schone mal op een droge plek weg zetten, zodat deze klaar is voor nieuw gebruik.





Opzettijden van onze gietkleien en gietporseleinen (gegoten in de bekermal DM147)



Gietklei		Hoogte bij gieten	Hoogte na 10 min opzettijd	Hoogte na 15 min opzettijd	Hoogte na 20 min opzettijd	Dikte rand na 10 min uitgieten	Dikte rand na 15 min uitgieten	Dikte rand na 20 min uitgieten
KK500		132 mm	125 mm	126 mm	126 mm	2,6 mm	2,8 mm	3 mm
Vingerling K150		132 mm	126 mm	126 mm	126 mm	2,4 mm	2,8 mm	3,2 mm
Vingerling K153		132 mm	124 mm	124 mm	124 mm	2,3 mm	2,6 mm	2,8 mm
Witgert 10		132 mm	124 mm	122 mm	122 mm	4,7 mm	5,6 mm	6,3 mm
Witgert 11		132 mm	125 mm	124 mm	124 mm	2,9 mm	3,4 mm	3,9 mm
Witgert 12		132 mm	123 mm	123 mm	122 mm	4 mm	5 mm	6 mm
Witgert 116		132 mm	124 mm	124 mm	123 mm	4,4 mm	5 mm	6 mm
PK155		132 mm	124 mm	124 mm	124 mm	5,1 mm	6,3 mm	6,5 mm
Witgert 001		132 mm	123 mm	123 mm	123 mm	4,9 mm	5,8 mm	7,2 mm

